

ΕΛΕΝΗ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗ

ΜΙΑ

# ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ

## ΣΚΕΤΟ ΠΟΙΗΜΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΗ... ΣΤΟΝ ΗΡΑΚΛΗ



FYLATOS  
PUBLISHING



Copyright για την ελληνική έκδοση  
Ελένη Φραγκούλη

© Εκδόσεις Φυλάτος, © Fylatos Publishing, Θεσσαλονίκη 2022

Συγγραφέας και Μουσική Σύνθεση: ΕΛΕΝΗ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗ

Μουσική επιμέλεια και επεξεργασία παρτιτούρας:  
Χρυσάνθη Ζαγουράκη

Ζωγραφιές:  
Ευαγγελία Ζαγουράκη και Γεωργία Ζαγουράκη,  
μαθήτριες Α/θμιας εκπαίδευσης (γονική συναίνεση)

Επιμέλεια: © Fylatos Publishing  
Γραφιστική επιμέλεια: Χρύσα Γκανούδη © Fylatos Publishing

Επιτρέπεται η αναδημοσίευση τμήματος του παρόντος έργου για λόγους σχολιασμού ή κριτικής. Επιτρέπεται η αναδημοσίευση περιορισμένων τμημάτων για επιστημονικούς λόγους, με υποχρεωτική αναγραφή του τίτλου του έργου, του συγγραφέα, του εκδότη, της σελίδας που αναδημοσιεύεται και της ημερομηνίας έκδοσης. Απαγορεύεται οποιαδήποτε διασκευή, μετάφραση και εκμετάλλευση, χωρίς αναφορά στους συντελεστές του βιβλίου και γραπτή άδεια του εκδότη και του συγγραφέα σύμφωνα με τον νόμο.

© Εκδόσεις Φυλάτος, © Fylatos Publishing  
e-mail. [contact@fylatos.com](mailto:contact@fylatos.com)  
web: [www.fylatos.com](http://www.fylatos.com)

ISBN: 978-960-658-138-0

ΕΛΕΝΗ ΦΡΑΓΚΟΥΛΗ

ΜΙΑ  
μυθολογία  
ΣΚΕΤΟ ΠΟΙΗΜΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΗ... ΣΤΟΝ ΗΡΑΚΛΗ

Εκδόσεις Φυλάτος  
Fylatos Publishing  
MMXXII





Στα αστέρια της καρδιάς μου...  
στα παιδιά μου





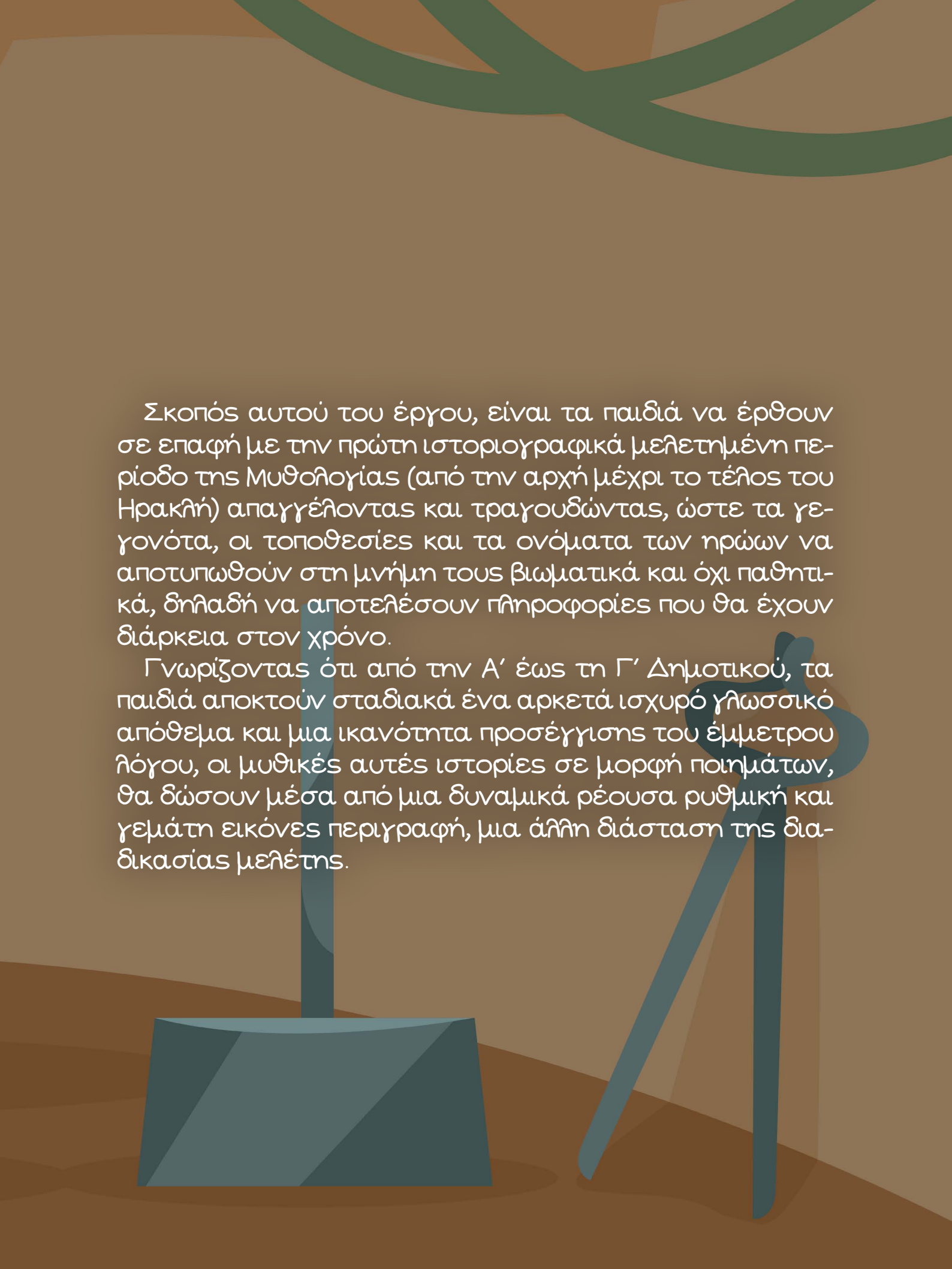
## Λίγα λόγια για το βιβλίο...

Ο έμμετρος λόγος αποτελεί ένα μέσον για να διανθίσουμε την ψυχή των παιδιών μεταφέροντάς τους νοήματα και αξίες μέσα από την τέχνη.

Το γλέξιμο των λέξεων, των ήχων και των εικόνων είναι ένα παιχνίδι το οποίο τα παιδιά αναγνωρίζουν και οικειοποιούνται.

Ο συνδυασμός πεζού κειμένου, έμμετρου λόγου και μουσικής, πάνω σ' ένα κοινό θέμα, μπορεί να αποτελέσει γερή βάση απόκτησης της γνώσης και αφομοίωσης της γληροφωρίας, χωρίς το παιδί να μπει στη διαδικασία της παθητικής αποστήθισης.

Το «Μια Μυθολογία σκέτο ποίημα» επεξεργάζεται μέσα από ένα «παιχνίδι» κλασικών μορφών ομοιοκαταληξίας κυρίως εξασύλλαβων, επτασύλλαβων και οκτασύλλαβων στίχων, ένα μέρος του υλικού της Μυθολογίας, όπως αυτό παρουσιάζεται στο αναλυτικό πρόγραμμα του μαθήματος της Ιστορίας στο βιβλίο της Γ' Δημοτικού («Από τη Μυθολογία στην Ιστορία»).



Σκοπός αυτού του έργου, είναι τα παιδιά να έρθουν σε επαφή με την πρώτη ιστοριογραφικά μελετημένη περίοδο της Μυθολογίας (από την αρχή μέχρι το τέλος του Ηρακλή) απαγγέλοντας και τραγουδώντας, ώστε τα γεγονότα, οι τοποθεσίες και τα ονόματα των ηρώων να αποτυπωθούν στη μνήμη τους βιωματικά και όχι παθητικά, δηλαδή να αποτελέσουν γληροφορίες που θα έχουν διάρκεια στον χρόνο.

Γνωρίζοντας ότι από την Α΄ έως τη Γ΄ Δημοτικού, τα παιδιά αποκτούν σταδιακά ένα αρκετά ισχυρό γλωσσικό απόθεμα και μια ικανότητα προσέγγισης του έμμετρου λόγου, οι μυθικές αυτές ιστορίες σε μορφή ποιημάτων, θα δώσουν μέσα από μια δυναμικά ρέουσα ρυθμική και γεμάτη εικόνες περιγραφή, μια άλλη διάσταση της διαδικασίας μελέτης.



# Ποιος, πού, πώς;

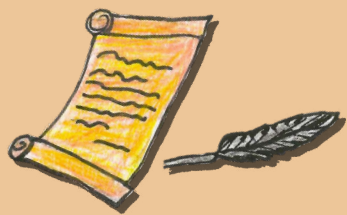
Ποιος έκανε τον κόσμο μας, ποιος έφτιαξε τη γη η μας τον  
λήθεια πάντα βρίσκειται κρυμμένη σ' ένα μύθο υθο δε

6 ουρανό τη θάλασσα και όλη τη ζωή μας ηα  
μένη κόκκινη κλωστή και ευθύς τον ξετυλίγω

1 2

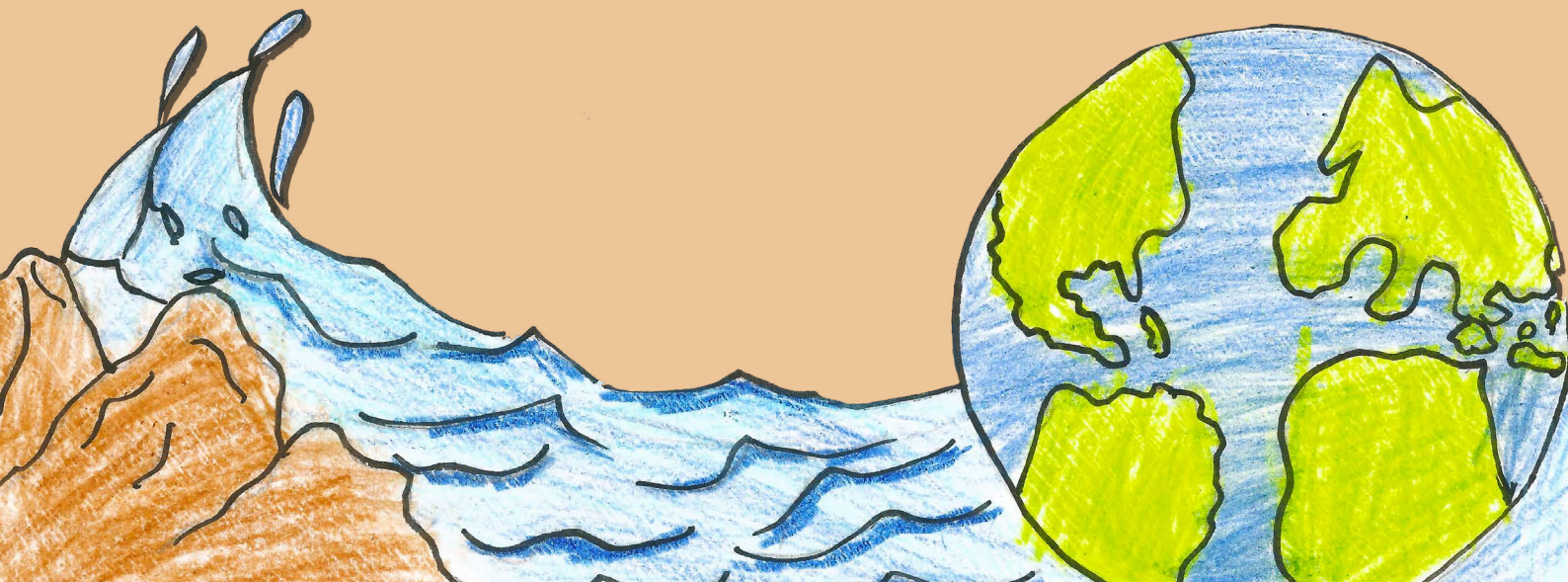


Αφηγητής:



Ποιος έκανε τον κόσμο μας,  
ποιος έφτιαξε τη γη μας,  
τον ουρανό, τη θάλασσα  
και όλη τη ζωή μας;

Η αλήθεια πάντα βρίσκεται  
κρυμμένη σ' έναν μύθο,  
δεμένη κόκκινη κλωστή  
και ευθύς τον ξετυλίγω!



# Ποιος, πού, πώς;

Η ΓΗ

Στη Γη στην πρώ ω τη μας θε ά που τη φω νά ά ζαν Γαί αι

5  
α βρή κα τρο φή ή, α πά νε μο και ό μο ρφη η παρέ έ α. Όμ ηρε και αι Η σί ο

11  
δε αρχαί οι ποι οι η τέ ές μου τη ην α λή ή θεια πεί τε μου για ό λες

16  
rit....  
τις γε νιέ ές μου.

Στη Γη, στην πρώτη μας θεά  
που τη φωνάζαν Γαία,  
βρήκα τροφή, απάνεμο  
και όμορφη παρέα.

Όμ ηρε και Η σίοδε,  
αρχαίοι ποιητές μου  
την αλήθεια πείτε μου  
για όλες τις γενιές μου!



# Θεογονία

Χάος! χάος! Μα κάπου ξαφνικά προβάλουν τα βουνά, ο  
10 ουρανός η θάλασσα, ο ήλιος το φεγγάρι. Τ' αστέρια έστειλαν στη γη το  
17 διαμαντένιο τους φίλικιο ουρανός της ζήτησε γυναίκα να την πάρει.  
24 Έκαναν όμορφα παιδιά, αγόρια δυνατά, Τι τάνεσταν ονόμασαν, εί  
31 rit....  
χαν γερήγορ θιά.

Αφηγητής:

Χάος! Χάος!

Μα, κάπου ξαφνικά  
προβάλλουν τα βουνά,  
ο ουρανός, η θάλασσα,  
ο ήλιος, το φεγγάρι.

Τ' αστέρια έστειλαν στη Γη  
το διαμαντένιο τους φίλι  
και ο Ουρανός της ζήτησε  
γυναίκα να την πάρει.

Έκαναν όμορφα παιδιά,  
αγόρια δυνατά,  
Τιτάνες τα ονόμασαν  
είχαν γερήγορ θιά.